

To Noriko Kato

# Uguisu

Matt Greene

(♩ = c. 84)

Text by Hitomaro

Soprano

*p* Sa sa no ha \_\_\_\_\_ sa sa no ha \_\_\_\_\_

Alto

*p* Sa sa no ha \_\_\_\_\_

Piano

*p*

*ped.* \*

S

*mp* Mi ya ma mo sa ya ni \_\_\_\_\_ Sa ya ge do mo \_\_\_\_\_ Sa sa no ha wa

A

*mp* Mi ya ma mo sa ya ni \_\_\_\_\_ Sa ya ge do mo \_\_\_\_\_ Sa sa no ha wa

Pno.

*mp*

11

S *mp* Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

A *mp* Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

Pno. *mp* *mf*

Ad. \* Ad. \* Ad. \*

15

S Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

A Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

Pno. *mp* *mf*

19

S

Sa sa no ha \_\_\_\_\_ Sa sa no ha wa \_\_\_\_\_

A

Sa sa no ha \_\_\_\_\_ Sa sa no ha wa \_\_\_\_\_

Pno.

♩ \* ♩ \*

23

S

Wa ka re ki nu re ba wa ka re ki nu re ba Wa ka re ki

A

Wa re wa i mo o mo Wa re wa Wa re wa

Pno.

♩ \* ♩ \* ♩ \* ♩ \*

27

S  
nu re ba Wa ka re ki nu re ba wa ka re ki nu re ba

A  
Wa re wa i mo o mo i mo

Pno.

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

31

S  
*f* A ki ya ma ni O tsu ru Shi ma shi ku wa na chi ri

A  
*f* O tsu ru mo mi ji ba Na chi ri mi da re so

Pno.

Ped. \* Ped. \*

35

S

I mo ga a ta ri mi nu

A

I mo g a ta ri mi nu

Pno.

Ped. \*

Ped. \*

39

S

Hi to go to *mf* ku sa to — Shi ge ku to wa re to shi *rit.*

A

*mf* Na tsu no no Shi ge ku to mo I mo to *rit.*

Pno.

*mf* *rit.*

*mf* *rit.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*a tempo*  
43

S

*a tempo*  
*mp* Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

A

*mp* Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_ Ahh \_\_\_\_\_

Pno.

*a tempo*  
43

*mp*

Leo. \* Leo. \* Leo. \*

46

S

Ahh \_\_\_\_\_ Ta zu sa wa ri ne ba \_\_\_\_\_

A

Ta zu sa wa ri ne \_\_\_\_\_

Pno.

46

*p*

Leo. \*